

ПРОЕКТ

Районной проектной педагогической мастерской по реализации Программы развития в системе образования Фрунзенского района Санкт-Петербурга по теме

«Развитие субъектности старших дошкольников в процессе ознакомления с окружающим миром средствами культурно-образовательных практик»

I. Основная идея проекта РППМ, включая обоснование значимости для развития системы образования Фрунзенского района и Санкт-Петербурга.

Основная идея проектной деятельности направлена на поиск моделей и форм проведения занятий или совместной деятельности с детьми таким образом, что бы создавались условия для успешной социализации и адаптации ребенка в современном мире. Цель таких форм образовательного процесса в том, чтобы способствовать формированию в сознании ребенка целостного представления об окружающем мире (процессах, явлениях, событиях, фактах, объединенных общим культурным контекстом) и осознании своего места в нем. Субъектность – подразумевает активную позицию и способность самостоятельно находить индивидуальные пути решения. Для того, чтобы создать условия, при которых в процессе познания мира у ребенка будет развиваться субъектность, педагогу требуются сместить целевые ориентиры педагогической деятельности с предметных (овладения знаниями, умениями и навыками) на развивающие личность ребенка. Для решения этих задач кафедра культурологического образования предлагает такую форму работы, как культурно-образовательные практики. КОП – это форма работы, которая позволяет организовать деятельность детей так, чтобы она была полна радостных открытий, познания, где ребенок является субъектом деятельности, полноценно проживает детство. Значимость разработок в этом направлении мы видим в том, что на практике педагоги продолжают ориентироваться на приоритет овладения детьми знаниями, умениями, навыками. Ценностно-смысловая составляющая уходит на второй план, или совсем не осознается воспитывающими взрослыми, как педагогами, так и родителями. Формулируя цели образовательной деятельности, педагоги и другие воспитывающие взрослые, чаще ставят их предметно, не понимая стратегически, зачем проводится то или иное занятие.

II. Цель проекта РППМ (кратко описать целеполагание для создания продукта инновационной деятельности).

Разработать культурно-образовательные практики направленные на развитие субъектности старшего дошкольника в процессе ознакомления с культурным наследием.

Задачи проекта РППМ (указать 2-4 основных задачи, решение которых приведет к реализации Программы развития и поможет в достижении цели проекта.

-исследовать научную и методическую литературу,раскрывающую теоретические аспекты проектирования культурных практик в образовательной среде;

-проанализировать основные методы, приемы, технологии, используемые педагогами, в ходе совместной образовательной деятельностью с детьми;

- развивать профессиональные навыки и умения воспитателей в проектировании культурных практик в образовательной среде. (Способствовать повышению уровня теоретической и методической подготовки воспитателей в вопросах проектирования культурных практик в образовательном процессе);

– разработать культурно-образовательные практики, направленные на формирование в сознании ребенка целостного представления об окружающем мире (процессах, явлениях, событиях, фактах, объединенных общим культурным контекстом), в неразрывном единстве Природы, Культуры, Человека; (ознакомление дошкольников с предметным миром);

– апробировать занятия и сделать выводы по применению культурно-образовательных практик;

–представить полученный опыт

III. Программа реализации проекта РППМ (Срок реализации проекта РППМ не должен превышать трех лет. Планируем с сентября по август)

Этап работы (по годам)	Основное содержание работы и методы деятельности	Прогнозируемый результат	Средства контроля и обеспечения достоверности результатов	Материалы, подтверждающие выполнение работ по этапу ¹	Сроки выполнения ²
I этап Подготовительный сентябрь 2019-август 2020 г.	Создание творческой группы. Утверждение плана действий по реализации проекта.	Наличие группы педагогов, готовых к инновационной деятельности	Листы самоанализа профессиональной деятельности педагога ДОУ	Приказ о составе творческой группы Утвержденный план инновационной деятельности	Сентябрь 2019 Октябрь 2019
	Проведение анализа компетенций педагогов в области арт-педагогике	Организация взаимодействия творческой группы и потенциальных участников инновационной деятельности	Анкетирование педагогов ДОО	Анкеты педагогов	
	Создание образовательной среды: проведение семинаров, мастер-классов на базе дошкольного	Разработанный план реализации проекта Создание для педагогов сравнительной		Утвержденный план реализации проекта. Сравнительная таблица. Планы проведения семинаров, мастер –классов (отзывы)	

	учреждения. Повышение квалификации на курсах, организованных кафедрой культурологии АППО	таблицы «Культурно - образовательные практики и НОД в работе с дошкольниками и- сравнение целевых ориентиров и структуры деятельности с детьми» Повышение профессиональной компетентности педагогов ДОУ		квалификации. Вторичное анкетирование Анализ анкет	Ноябрь 2019-май 2021 Апрель- май 2020
2 этап Практический (разработка) Сентябрь 2020-август 2021	Разработка и внедрение отдельных блоков культурно-образовательных практик в обучающий процесс. Выявление тем интересных детям данной возрастной категории. Выставки и анализ детских работ, полученных в ходе продуктивной деятельности, выстроенной в логике культурно-образовательных практик. Проведение открытых занятий в рамках ГДОУ с целью анализа имеющегося опыта у педагогов.	Создан план проведения мероприятий по апробации Конспекты разработанных занятий Организация выставочного пространства на лестничном пролете в ДОУ Выставки детских работ	Протокол Педагогического совета об учреждении плана разработки апробации культурно-образовательных практик Конспекты, видео и фото материалы, списки литературы	Запись в протоколе Педагогического совета об учреждении плана апробации. Календарно- тематическое планирование в старшей и подготовительной гр.с учетом новых форм работы Публикация по теме опытно-Экспериментальной работы. Электронное периодическое издание «Ресурсы, обзоры и новости образования» (РОНО) №37 http://www.crono.ru/art/?SECTION_ID=311 Включение методических разработок в учебно-методическое пособие Хашанской М.К., ст. преподаватель ККО СПб АППО СПб АППО «Арт-практики в художественном образовании» Санкт-Петербург 2019 XII Всероссийская научно-практическая конференция Искусство-среда становления творческой личности» - выступление. Предоставление материалов для выступления на вебинаре «Методы и технологии организации работы детей на временной выставке в образовательных учреждениях» Диплом 1 степени победителя городского конкурса музейных технологий «Педагогический музей: пространство инноваций» 2020 -2021	Сентябрь 2021 2020-2021

<p>2й этап (апробация) сентябрь 2021-август 2022</p>	<p>Апробация разработанных занятий.</p> <p>Создания и апробации моделей взаимодействия педагога и детей в логике культурных практик.</p> <p>Внедрение в календарно-тематическое планирование культурно-образовательных проектов, создающих условия для развития субъектности ребенка.</p> <p>Создание и обогащение среды, посредством организации культурного пространства в ДОУ для временных выставок – передвижек</p> <p>Обмен опытом по организации культурно-образовательных практик</p>	<p>Практический материал для представления его педагогическому сообществу. Повышение уровня компетентности педагогов ДОУ в таких вопросах как: развитие субъектности дошкольника.</p> <p>Опыт проведения занятий в логике культурных практик</p> <p>Организация временной выставки, разработанный проект работы в данном пространстве для детей разного возраста</p> <p>Мастер –класс для педагогов ДОУ</p>	<p>Протокол Педагогического совета об учреждении плана апробации культурно-образовательных практик.</p> <p>Календарно-тематическое планирование</p> <p>Анализ проделанной работы</p> <p>Обсуждение, рефлексия</p>	<p>Запись в протоколе</p> <p>Планы педагогов</p> <p>Конспекты, проекты по работе с детьми в данном направлении.</p> <p>Фото, видео материал.</p> <p>Заявка на городской конкурс музейных технологий «Педагогический музей: пространство инноваций» 2021-2022</p> <p>Отчет коллективов групп о реализации проектов, готовый материал для предоставления на конкурс в виде плана-конспекта и видео-зарисовки</p>	<p>Сентябрь 2021</p> <p>Сентябрь 2021</p> <p>Октябрь 2021 – апрель 2022</p> <p>Ноябрь 2021</p> <p>Март 2022</p> <p>Май 2022</p>
--	---	---	---	--	---